#35
COSY CITY
DÉCO | DESIGN | ARCHITECTURE | TENDANCES | SAVEURS
|35|
HIVER 2019

NEWS / ARCHITECTURE / IMMOBILIER / CITY

EXTENSION DES GALERIES LAFAYETTE D'ANNECY : TOP DÉPART !

Cela fait des années que le projet est annoncé. Ça y est, les travaux d'agrandissement des Galeries Lafayette dans le quartier du Parmelan à Annecy débuteront en février 2020. Voici quelques réponses aux questions que vous pourriez-vous poser.

Qui gèrent le projet de restructuration et de l'extension ? Citynove, la foncière du Groupe Galeries Lafayette.

De quand date le bâtiment ? De 1969, il a été dessiné par l'architecte Antoine Dory.

Qui est l'architecte du projet ? Le cabinet parisien Manuelle Gautrand qui a réalisé entre autres le C42 (vitrine de Citroën sur les Champs Élysées), le musée d'art moderne et d'art brut à Lille, la Cité des affaires à Saint-Étienne. Un travail récompensé par de nombreux prix.

Ce que représente l'agrandissement ? 6 000 m² supplémentaires soit environ 30 nouvelles boutiques.

Ce que craignent les riverains ? Les nuisances sonores, une circulation plus difficile dans ce quartier, connu pour être l'un des plus chers d'Annecy. Éric Costa, directeur immobilier du Groupe Galeries Lafayette, assure que les travaux s'effectueront par petites phases successives pour gêner le moins possibles les riverains.

La durée des travaux ? Deux ans pendant lesquels le magasin restera ouvert. La réouverture est prévue pour mars 2022.

En quoi vont consister les travaux ? À restructurer les surfaces existantes pour les moderniser et créer une grande extension qui accueillera de nouvelles boutiques, des restaurants, une surface alimentaire bio venant compléter les surfaces et l'offre des Galeries Lafayette.

Est-ce un projet développement durable ? L'architecte nous précise qu'une très haute qualité environnementale est visée : énergies renouvelables sur les toitures du bâtiment existant, augmentation significative des surfaces perméables sur le site, récupération et réutilisation de toutes les eaux de pluies, végétalisation de nombreuses surfaces extérieures, travail sur la lumière naturelle dans tous les espaces intérieurs pour minimiser toute lumière artificielle… Chaque élément est considéré pour donner au projet une valeur environnementale forte et originale.

À propos de l'architecture

L'architecte Manuelle Gautrand nous présente son intervention qui va offrir une nouvelle jeunesse aux Galeries Lafayette d'Annecy, véritable repère dans la ville.

« Le projet se compose de plusieurs volumétries circulaires qui viennent se glisser par-dessous et par-dessus les volumes existants, à l'image de satellites fins et cristallins, qui se démultiplient au contact des deux anneaux de parking existants. Les façades extérieures de ces grandes formes circulaires sont entièrement vitrées : le plissage de verre fait écho au plissage en béton de fermeture des anneaux de parking. L'effet est presque cinétique, marqué par un rythme vertical soutenu qui rend ces parkings et ces formes rondes plus élégantes et nerveuses.
Au droit des entrées, le pliage s'entrouvre, laissant apparaître le mail (*) qui s'inscrit au cœur du projet. Une fois passée la première peau, les courbes des satellites pénètrent dans l'espace intérieur et se transforment en un ruban qui devient les vitrines des boutiques intérieures. Accompagnant le parcours, créant un rythme par des événements, ce ruban donne à chaque espace un caractère qui lui est propre. »
(*) voie plantée d'arbres