AUJOURD'HUI EN FRANCE
25 AVENUE MICHELET
93408 SAINT OUEN CEDEX - 01 40 10 30 30

01 MARS 11
Quotidien Paris
OJD : 183571

Surface approx. (cm²) : 283

La Gaîté lyrique, c'est branché

RÉOUVERTURE. L'ancien refuge de l'opérette, qui était fermé depuis vingt ans, devient le temple futuriste des musiques et arts numériques. Festif et avant-gardiste.

C'est une renaissance ! Fermée depuis vingt ans, la Gaîté lyrique rouvre ce soir en grande pompe Adieu les opérettes d'Offenbach… et vive la culture numérique et les musiques actuelles auxquelles ce théâtre à l'italienne est désormais consacré. Bertrand Delanoe, maire de Paris, procédera à l'inauguration à 18 h 30. Avant de donner le coup d'envoi de cinq jours de fête, entièrement gratuite, jusqu'à dimanche soir Sauf que pour participer à ces agapes numériques, il faut s'être prealablement inscrit sur le site *www.gaite-lyrique.net*, et c'est complet !

■ **A quoi ressemble la Gaîté lyrique ?** La réussite du projet tient à l'heureux mariage entre l'architecture Napoléon III du théâtre et l'equipement ultramoderne des lieux. Toujours aussi lyrique dans son décorum, la vieille dame — installee depuis 1862 au 3 bis, rue Papin (IIIe) — a réussi sa transformation en temple de la culture numérique Le « lifting » a coûte 85 M€

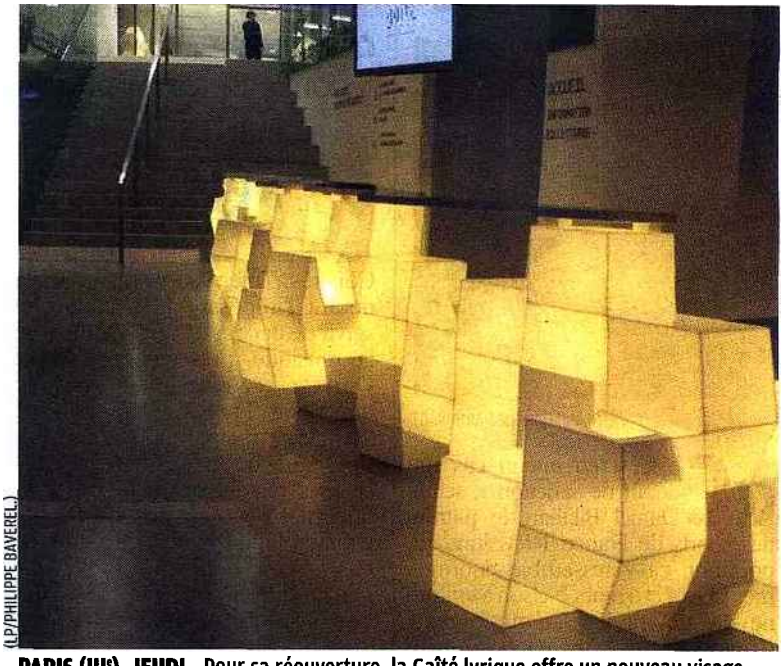
■ **Quel est le programme ?** Concerts, danse, théâtre, expos, jeux vidéo, conférences… le programme est consultable sur le site. Jusqu'à dimanche, une vingtaine de concerts electro, hip-hop, pop, rock sont prévus Chacun pourra aussi se laisser guider dans les espaces par les personnages du duo français I Could Never Be A Dancer tandis que le collectif britannique UVA (United Visual Artists) fera « réagir » le monument selon les mouvements du public par des jeux de lumieres.

■ **A qui s'adresse la programmation ?** La Gaîté lyrique… et numerique ambitionne d'accueillir 300 000 personnes par an. Les 15-35 ans constituent le cœur de cible de ce nouvel établissement culturel Mais ni les enfants, pour qui des spectacles multimédias sont prévus, ni les personnes âgées, invitées à participer aux ateliers Hype(r)Olds pour se former a Internet, ne sont oubliés.

■ **Combien ça coûte ?** Ouverte du mardi au dimanche de 14 heures à 20 heures (plus tard les soirs de concerts), la Gaîté lyrique peut se targuer dune politique tarifaire attrayante · 15 € les concerts ; de 5 à 7 € les expos Des tarifs préférentiels seront accordés aux titulaires de la carte d'adherent (12 € les six mois)

■ **N'est-ce pas réservé aux bobos ?** Que nenni ! répond Julien Diers, chargé des relations presse · « Notre public n'est ni bobo ni geek ! Ce sont les adolescents d'il y a dix-quinze ans, devenus adultes, qui viendront s'éclater chez nous entre copains, avec leurs enfants, voire leurs grands-parents ! »

PHILIPPE BAVEREL



(LP/PHILIPPE BAVEREL.)

PARIS (IIIe), JEUDI. Pour sa réouverture, la Gaîté lyrique offre un nouveau visage, mariage réussi entre l'architecture Napoléon III et un design avant-gardiste.