Design@Home MAGAZINE
14 RUE SOLEILLET
75020 PARIS - 01 40 33 82 45

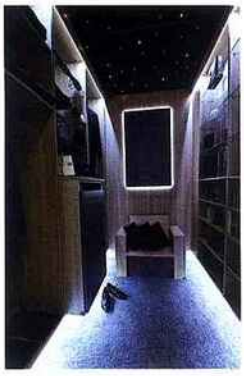
MARS/AVRIL 11
Bimestriel

Surface approx. (cm²) : 1047

Designstyle

PLACES TO BE

Nouveaux hôtels, restaurants, boutiques… courez-y vite !



LE RÊVE FÉMININ

C'est le rêve de 34 % des Françaises selon une étude BVA. Le dressing sur mesure est la spécialité de la société Sogal depuis plus de trente ans. L'ouverture de ce showroom permet de concevoir son espace de rangement en fonction de ses besoins, mais aussi de son mode de vie. D'un dressing XS ou XXL au mini-bureau dépliable en passant par l'intégration d'un dock musical… L'éventail des possibilités permet une personnalisation pointue.
La Manufacture d'intérieurs, 5, rue de la Boétie, 75008 Paris.

AMÉNAGEMENT INTÉGRAL

Poliform et sa filiale Varenna viennent d'ouvrir leur premier flagship parisien en collaboration avec Silvera. Sur 450 m², ce sont autant d'univers mis en scène pour bénéficier d'idées d'aménagement. Un loft attend le visiteur au rez-de-chaussée quand les cuisines ouvertes et salles à manger se déploient au premier. Au sous-sol sont proposés les espaces de nuit, avec des chambres de rêve et leur dressing. **Poliform Varenna, 33, rue du Bac, 75007 Paris.**

Une âme renaît

Après la démolition, la reconstruction… L'un des plus légendaires palaces parisiens a repris vie sous la baguette de Philippe Starck et Alexandre Allard.
L'art et la culture y occupent une place prépondérante avec des œuvres spécifiquement réalisées pour l'hôtel. Point d'esprit minimaliste contemporain, mais de vastes espaces de partage.
Le palace de par son histoire ayant *« une âme légèrement trouble et sulfureuse »*, l'aménagement des chambres est conçu de façon à y réinsuffler un certain esprit, de multiples scénarios propices à *« de jolies pensées, de jolis gestes »* selon Philippe Starck.
Royal Monceau, 37, avenue Hoche, 75008 Paris, tél. : 01 42 99 88 00.

LEÇONS GOURMANDES

C'est un vrai lifting que vient de vivre la galerie Gaggenau. L'héritage du fabricant allemand, originaire de la Forêt-Noire, est retranscrit de façon contemporaine avec des matériaux tels que le bois brut, la pierre, le verre ou le métal. Une atmosphère sous le signe de l'authentique chic, qui valorise les produits Gaggenau. On testera les dernières nouveautés au gré de leçons gourmandes programmées chaque mois. **Galerie Gaggenau, 7, rue de Tilsitt, 75017 Paris.**

L'ITALIE AUTHENTIQUE

Nichée au cœur du Motor Village, la vitrine parisienne de Fiat, le Nolita est le nouveau lieu de la gastronomie cisalpine à Paris, et propose des recettes régionales sur un ton raffiné, de l'œuf à la truffe blanche aux légumes de saison croquants des antipastis, dans le décor de Jean-Michel Wilmotte en charge de toute l'architecture du lieu jusqu'aux tables et chaises. **Nolita, Motor Village, 2, rond-point des Champs-Elysées, 75008 Paris, tél. : 01 53 75 78 78.**

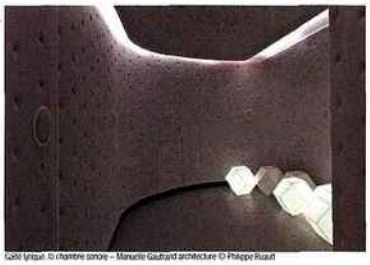
Design@Home MAGAZINE
14 RUE SOLEILLET
75020 PARIS - 01 40 33 82 45

MARS/AVRIL 11
Bimestriel

Surface approx. (cm²) : 1047

Jeu de pistes

Le centre d'art et d'architecture bordelais Arc en rêve présente une exposition originale consacrée à Erwan et Ronan Bouroullec, intitulée « Album », et pour cause : sur les 400 m² de la grande galerie sont présentés près de 1 000 documents, photos, esquisses, archives et films réalisés par les deux frères, et exposés sur des cimaises qui découpent l'espace en 6 salles. Une démarche particulière pour ce panorama d'images, passionnant et déroutant (les visuels sont présentés dans le même cadre pour éviter une hiérarchisation), qui invite à entrer dans leur univers, qu'il s'agisse de projets industriels, d'architecture, de recherche...
« Album », Arc en rêve, 7, rue Ferrère, 33000 Bordeaux, tél. : 05 56 52 78 36. Jusqu'au 27 mars.



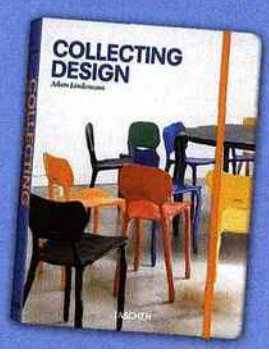
Gaîté lyrique. La chambre sonore – Manuelle Gautrand architecture © Philippe Ruault

REBIRTH

Comment inscrire le passé dans l'avenir ? En revalorisant un lieu chargé d'histoire pour le dédier aux arts numériques. La Gaîté lyrique, ancien théâtre du XIXe siècle, a été réagencée sous la houlette de l'architecte Manuelle Gautrand pour devenir un des lieux les plus hypes de Paris. Espace d'exposition, théâtre média... La Gaîté lyrique explore les cultures numériques sous toutes leurs formes : de la musique au graphisme, du jeu vidéo au cinéma, en passant par le théâtre, la danse, le design, l'architecture... Sous réserve de s'inscrire, le public accédera, à l'ouverture, à une visite guidée grâce aux installations du collectif anglais UVA et à un ensemble de personnages, tel un jeu vidéo, par le duo français I Could Never Be a Dancer.
La Gaîté lyrique, 3, bis rue Papin, 75003 Paris. Réouverture du 2 au 6 mars.

Initiatique

Cet ouvrage est écrit par un collectionneur d'art contemporain et de design, qui nous invite ici à partager son hobby : quête de pièces vintage et d'éditions limitées, compréhension des courants à suivre, etc. Pour présenter sa vision du monde du design, il s'appuie sur 32 entretiens réalisés avec des créateurs de tendances (Marc Jacobs, Robert Rubin, Ian Schrager...), des experts en vente aux enchères, des marchands et d'autres collectionneurs, et livre leur analyse de diverses pièces de grands noms du design. Très bien illustré, d'une mise en pages sobre qui vise l'efficacité, ce livre retiendra particulièrement l'attention de tout collectionneur en herbe.
Collecting Design, Adam Lindermann, éditions Taschen, 300 p, 30 €



Pendant / Artifa. Modèle d'air 81 (designer et éditeur)

ET LA LUMIÈRE FUT...

Voir des objets sous toutes les coutures... D'un service à café à une carafe en cristal, en passant par un aspirateur, voici l'étrange exposition proposée par Artcurial, dans le cadre de la quatrième édition des « Traces de l'homme », qui se conclura par une vente aux enchères caritative. Imaginée et conçue par le collectif artistique Lux Inside, l'idée est d'aller au cœur de la matière, grâce à des technologies virtuelles, de « transpercer la carapace "cosmétique" des objets », en soulignant étrangement leurs spécificités, pour obtenir au bout du compte des images d'une esthétique bluffante.
« Lux Inside », exposition publique du 25 au 28 février. Vente aux enchères caritative le 1er mars (chaque lot comprend un objet et un tableau). Artcurial, 7, rond-point des Champs-Élysées, 75008 Paris.

CONVERSATION

Ce livre de poche, très sobre dans sa présentation, est passionnant : c'est le deuxième volume de la collection « Design, etc. » des éditions Archibooks. Il s'articule essentiellement autour d'un entretien entre Pierre Doze, spécialiste de l'histoire et de la théorie du design, et Konstantin Grcic, et comprend un portfolio présentant les principales œuvres du designer. L'interview revient sur le parcours du créateur, la genèse de ses premières pièces, ses proches, ses outils et son environnement de travail, sa perception du design. Une collection à suivre.
***Konstantin Grcic*, Pierre Doze, éditions Archibooks, 96 p, 13 €**