INTERIORS CREATION
168 BIS-170 RUE RAYMOND LOSSERAND
75014 PARIS - 01 44 78 93 00

AVRIL/MAI 11
Bimestriel

Surface approx. (cm²) : 3090
N° de page : 111-115

TRENDPOST

[COLORMANIA]

OUTSIGN, AGENCE DE DESIGN GLOBAL ET D'ARCHITECTURE, A CHOISI DE DÉCRYPTER À TRAVERS CE CARNET DE TENDANCES, UNE NOTION INCONTOURNABLE DANS L'UNIVERS DE L'ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR : LA COULEUR.

TEXTE# Marion Guillot, planneur stratégique, et Anaïs Vielfaure, designer tendances

En partenariat avec Outsign

LA COULEUR, FORME D'EXPRESSION, DE COMMUNICATION NON VERBALE, fait sens ; elle est un vecteur de sensations. Elle offre une palette d'expression infinie et oscille comme le système d'humeur selon les axes d'abscisse et d'ordonnée démultipliant les propositions, les supports et les moyens d'expression… Longtemps mise à mal, la couleur se libère de l'ordre établi et donne le ton, apporte du sens. Elle devient aspirationnelle. Elle se fait ainsi le porte-parole de valeurs et incarne une identité, révolutionne les marques, devient un symbole culturel et crée l'événement. La **Colormania** déferle et sonne comme un manifeste, révolutionnant des univers étrangers à cette quête. Décryptage.

INTERIORS CREATION
168 BIS-170 RUE RAYMOND LOSSERAND
75014 PARIS - 01 44 78 93 00

AVRIL/MAI 11
Bimestriel

Surface approx. (cm²) : 3090
N° de page : 111-115

LE TEMPLE DU NUMÉRIQUE

La Gaîté Lyrique a ouvert ses portes le 2 mars dernier, au cœur de Paris, et propose la rencontre des technologies, de l'art et des publics. Elle explore les cultures numériques sous toutes leurs formes : musique, graphisme, jeu vidéo, cinéma, théâtre, danse, mode, design, architecture... Le bâtiment, de 9500 m² sur 7 niveaux, a été totalement repensé par l'architecte Manuelle Gautrand. Le projet a été conçu avec un principe de « boîtes dans la boîte », à l'image des poupées russes, qui isolent progressivement les différents espaces, jusqu'à envelopper en son cœur les trois espaces les plus « sonores », dont la grande salle. Ente les deux premières enveloppes se situent tous les espaces servants du projet dont les circulations verticales. Des petits modules, dédiés aux artistes ou au public, à la création, ou à la présentation ont été imaginés pour permettre de fabriquer puis dé-fabriquer une multitude de scénographies au rythme de la vie du lieu…

Gaîté Lyrique,
3 bis rue Papin
75003 Paris.

www.gaite-lyrique.net

INTERIORS CREATION
168 BIS-170 RUE RAYMOND LOSSERAND
75014 PARIS - 01 44 78 93 00

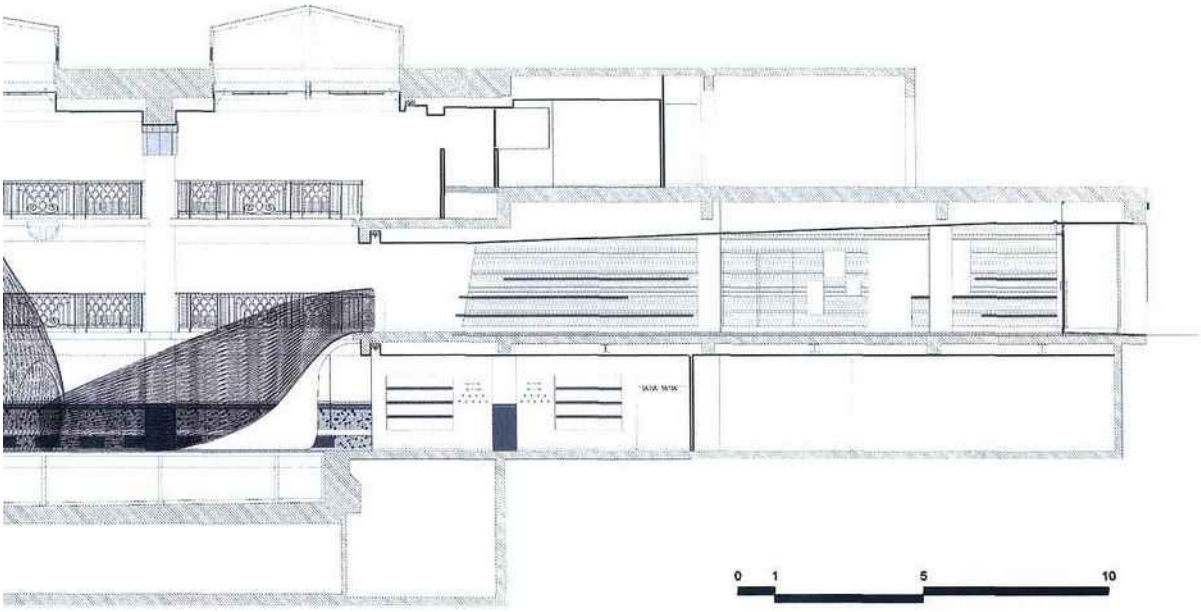
AVRIL/MAI 11
Bimestriel

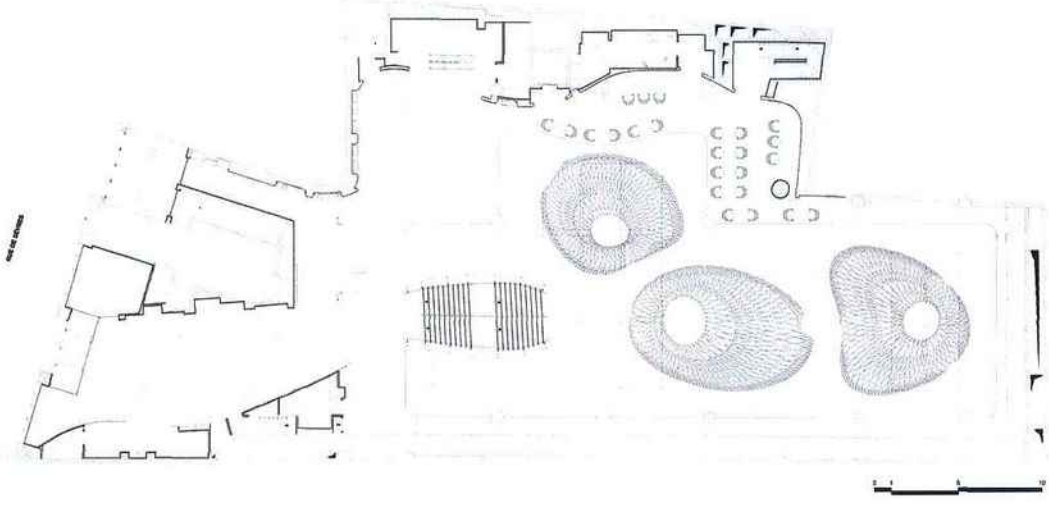
Surface approx. (cm²) : 3090
N° de page : 111-115

INTERIORS CREATION
168 BIS-170 RUE RAYMOND LOSSERAND
75014 PARIS - 01 44 78 93 00

AVRIL/MAI 11
Bimestriel

Surface approx. (cm²) : 3090
N° de page : 111-115

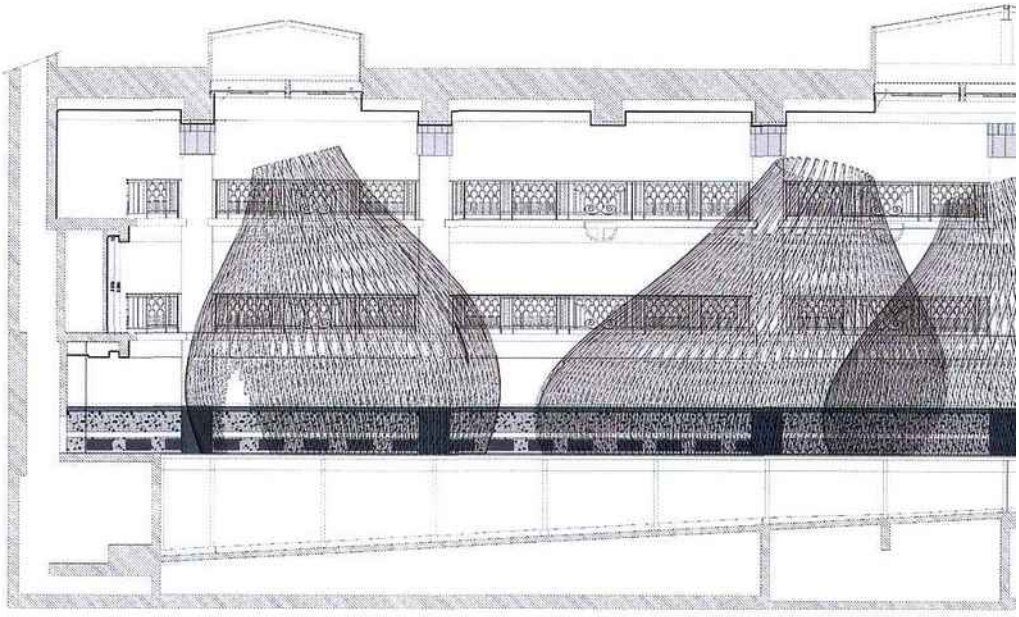


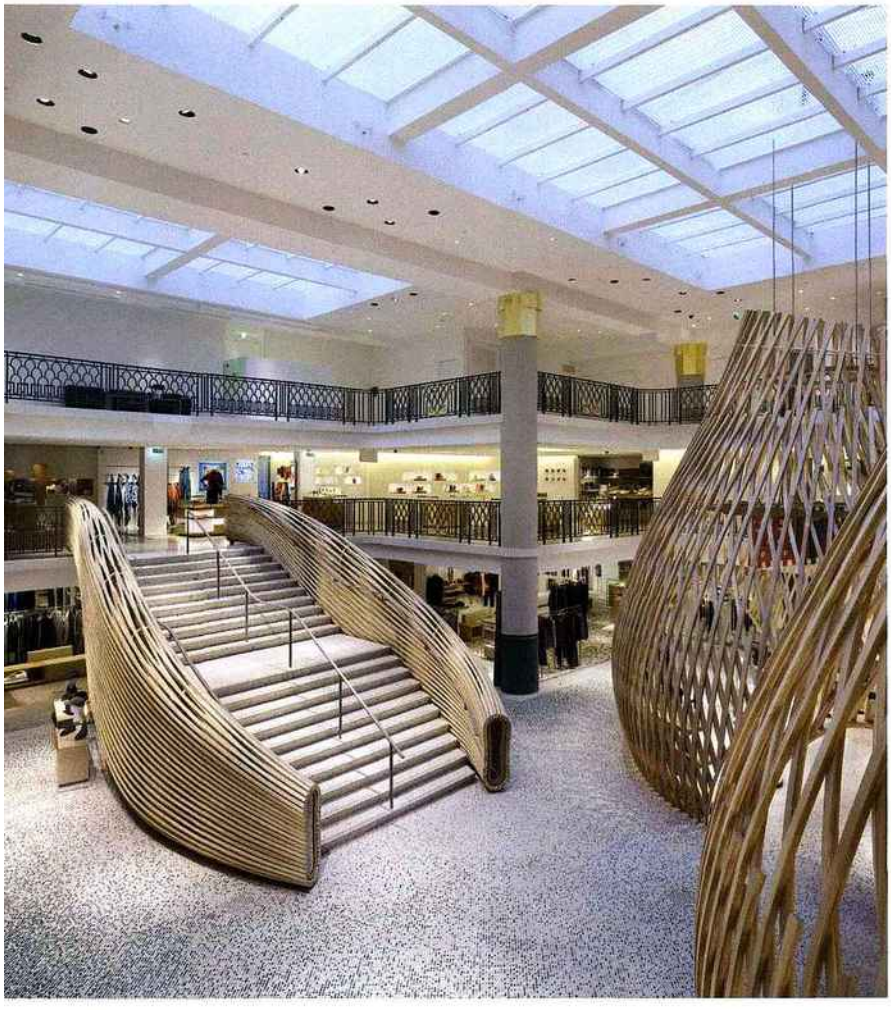


INTERIORS CREATION
168 BIS-170 RUE RAYMOND LOSSERAND
75014 PARIS - 01 44 78 93 00

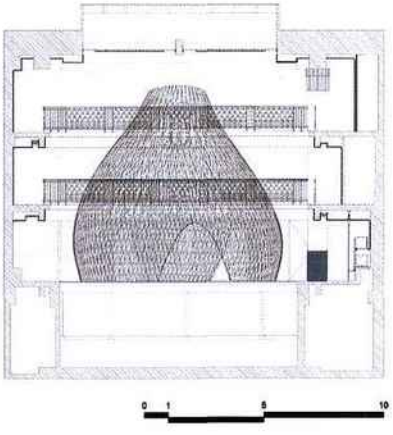
AVRIL/MAI 11
Bimestriel

Surface approx. (cm²) : 3090
N° de page : 111-115





et modernité, savoir-faire et création ; grâce à un projet double : respecter, conserver et réinterpréter l'architecture de la piscine. La seule modification importante est la couverture du bassin par un plancher collaborant en béton porté par une structure légère. Trois huttes monumentales en frêne viennent à la fois perturber les volumes existants et dialoguer avec eux. L'envahissement du bassin par ces huttes, souples, et légères, suggère qu'on a créé des maisons dans la maison. Un changement d'échelle, une invitation au nomadisme… Une intervention à la fois radicale et étonnamment douce.

Boutique Hermès,
17 rue de Sèvres
75006 Paris.

www.hermes.com