EVÉNEMENT

Moniteur Innovation Day: ce qu'il faut retenir de l'édition 2019

Près de 500 personnes se sont retrouvées à Station F pour ce grand rendez-vous annuel. Entre prises de parole inspirantes et cas pratiques éclairants, revivez cette journée en textes et en images.

Le temps d'une journée, Station F Paris, dans le XIIIe arrondissement, a été l'épicentre de l'innovation dans la construction. La nef de la halle Freyssinet a en effet accueilli le 9 juillet la première édition de Moniteur Innovation Day (MID), un événement consacré aux grandes transformations du secteur, guidées par les nouvelles attentes des usagers, l'impératif environnemental et, bien sûr, la numérisation à tous les étages de la société.

Ce nouveau format, coorganisé par la rédaction du « Moniteur » et un comité d'une vingtaine de spécialistes du secteur, a mobilisé les expertises de 62 intervenants français et étrangers (italiens, britanniques, finlandais…) représentatifs de l'ensemble de la chaîne de la valeur du bâtiment (architectes, ingénieristes, entreprises de construction, maîtres d'ouvrage publics et privés, start-up…).

Près de 500 personnes ont assisté, de 9 heures à 17 heures, aux *keynotes, work labs,* débats… La journée a été rythmée par des séances plénières, accueillies dans l'auditorium principal de Station F, et des ateliers pratiques répartis en trois parcours thématiques : les révolutions dans les usages ; dans la conception et le chantier ; dans les organisations.

Start-up et Lab. MID 2019 a aussi donné l'occasion aux participants de se rencontrer et d'échanger. Les stands des 20 partenaires, ainsi que le Moniteur Innovation Lab et ses 10 start-up sélectionnées pour l'occasion, occupaient la nef centrale de Station F.

Une journée riche en partages qui en appelle d'ores et déjà une autre. Prenez date : la deuxième édition de MID se tiendra à l'été 2020.

« Prendre un site à la ville pour le lui rendre en partie » Manuelle Gautrand, architecte.

« Mon agence travaille actuellement sur des immeubles de logements en colocation, occupés par quatre à cinq résidents chacun, avec un quart de surfaces partagées (ateliers, cuisine, solarium, etc.). Les habitants de la ville pourront accéder aux installations et aux services, dont ces bâtiments seront équipés. Il s'agit là, pour le projet qui prend de l'espace sur un site, de rendre des aménités en retour.
Ainsi peut-on imaginer de cette manière mettre à disposition, en fonction de ses besoins ou aspirations, des équipements sportifs et culturels. »